

# Behörden



## Das Unternehmen

### Bayerische Staatsoper, München

Die Bayerische Staatsoper in München bietet ein äußerst umfangreiches und abwechslungsreiches Repertoire an Aufführungen. So wird selten an zwei aufeinander folgenden Tagen das gleiche Stück aufgeführt. Dies bedeutet für die Bühnenarbeiter täglichen Auf- und Abbau der gesamten Kulissen und Bühnendekoration. Mit diesem Anspruch hat sich die Staatsoper eine herausragende Stellung im internationalen Bühnengeschehen geschaffen.

### Die Problemstellung

Für den Umbau der Kulissen während der Pausen, aber auch bei Verwandlungen auf offener Bühne während der Vorstellungen, werden Gabelstapler benötigt, die einerseits kraftvoll und ausdauernd, andererseits leise Bühnenteile und Kulissen bewegen können. Deshalb stellte das Haus einen besonderen Anspruch an den Geräuschpegel der Geräte, nämlich maximal 40/50 dBA gemessen in der ersten Zuschauerreihe. Das ist eine Lautstärke, die vergleichsweise eine elektrische Zahnbürste verursacht.

### Die Lösung

Eingesetzt werden die Elektrostapler Hyster A1.00 XL und J1.60XMT, die über einen besonders leisen Direktantrieb verfügen. Die insgesamt vier Geräte erfüllen alle Ansprüche und stellen sich als die Stars auf der Bühne vor. Mit den Staplern, die von allen Mitarbeitern gefahren werden, können die Kulissen und Bühnenteile leicht gehandelt werden.

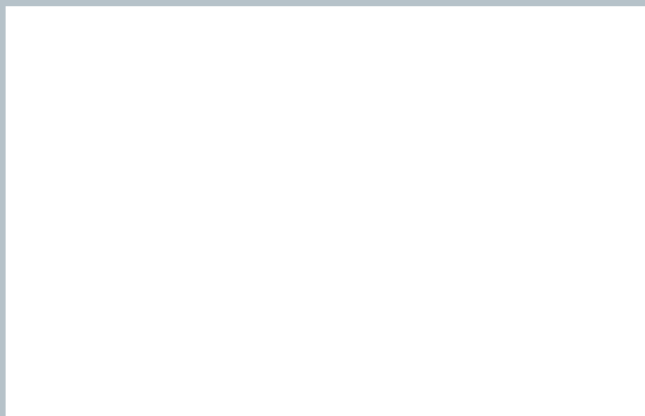


**ZEPPELIN®**





Ihr persönlicher Ansprechpartner:



**0800 777 2 333**

(gebührenfrei aus dem deutschen Festnetz)

**Zeppelin Gabelstapler**

Geschäftsbereich der Zeppelin Baumaschinen GmbH

Graf-Zeppelin-Platz 1 • 85748 Garching bei München

Tel. 089 3 20 00-0 • Fax 089 3 20 00-529

[gabelstapler@zeppelin.com](mailto:gabelstapler@zeppelin.com)

[www.zeppelin.de](http://www.zeppelin.de)

**ZEPPELIN®**

